

Christiani Wetter



Geboren in Vaduz, Liechtenstein. Schauspielstudium an der Hochschule für Musik und Theater Hannover (Dipl. Schau. 2011).

Die vielseitige Theater- und Filmschauspielerin ist auch als Moderatorin sowie Buch-, Theater- und Drehbuchautorin aktiv.

Vertreten durch:

Screen Actors Künstlermanagement OG, Geusaugasse 46/1, 1030 Wien, Österreich
+43 664 2265650 / petra@screenactors.at www.screenactors.at
FN49406s

Persönliche Daten

Geboren 1985, Vaduz (Liechtenstein)
Nationalität Liechtenstein
Größe 169 cm
Konfektion 36/38
Augen Grün
Haare Dunkelbraun
Website www.christianiwetter.com
Agentur <https://screenactors.at/actresses/Wetter/>

Talente

Sprachen Englisch (fließend), Französisch (gut), Spanisch (Grundkenntnisse)
Dialekt Vorarlbergerisch, Schweizerdeutsch (Bündnerdeutsch und Zürichdeutsch)
Instrumente Harfe, Querflöte
Tanz Jazz, Walzer, Contact Improvisation, Tango, Standard, Walzer
Sport Yoga, Snowboarden, Skifahren, Surfen, Bergsteigen, Tischfußball
Kampf Fechten, Schwertkampf
Gesang Mezzosopran (Musical, Operette, Pop)
Führerschein PKW
Sonstiges Autorin für Theater und Film, Kolumnistin für diverse Zeitungsformate,
Buch: Unvermeidbare Dinge (2018)

Wohnmöglichkeiten

Wien, Berlin, Zürich, London

Preise/ Auszeichnungen

2019 Medienhaus Kulturpreis Prix Julie
2019 Poetry Slam, Buch Wien
2016 Werkjahr-Stipendium der Kulturstiftung FL
2012 Nomination "Beste SchauspielerIn" der Internationalen Bodenseekonferenz

Film/ TV

2020 „No Mother“, R: Romana Carén, P: WHAT ART - Creative Productions / Kino
2020 „Der Steirerhof“, R: Anna Unterweger, P: FH Salzburg
2020 „Macbeth Perspektiven“, R: Katrin Hilbe, P: kubus Kulturvermittlung
2016 „In Gefahr – Ein verhängnisvoller Moment“, Serientitel: „Finding Mr. Right“, R: Kirim Schiller, P: Constantin Entertainment / TV: Sat. 1
2016 „Das Labyrinth des Dr. Asimovic“, R: Jacky Surowitz, P: Arge Wiener Kult / Kino
2016 „Morignone – Serienpilot“, R: Volker Lüdecke, P: Volker Lüdecke Production
2015 „Martina - ein Unglück beginnt zu Zweit“, R: Michael Schiller, P: Constantin Entertainment / TV: Sat. 1
2014 „Die Liechtenstein Saga 1818“, R: Tobias Dörr, Lew Hohmann, P: JK Entertainment / Kino

Vertreten durch:

- 2014 „Blockbuster – das Leben ist ein Film“, R: Vlado Priborsky, P: Moorland Pictures / Kino
 2014 „The General Lack of Unicorns“, R: Sebastian Matthias Weißbach, P: Cinema Fatale /
 Festivalfilm
 2014 „Justus - Ein mörderisch gutes Foto“, R: Patrick Freiheit, P: Constantin Entertainment /
 TV: Sat. 1
 2014 „Vanity“, R: Christopher Eberle, P: Vermond Media / Kino
 2014 „The General Lack of Unicorns“, R: Sebastian Matthias Weissbach, P: Cinema Fatale/
 Kino
 2014 „Magnet“ (Musikvideo für Solarjet), R: Marco Joel Rohr, P: MEKMC Musikvideos / TV:
 MTV
 2013 „A working Man“, R: Lukas Leitner, P: FH Salzburg / Hochschulfilm
 2008 „Tod und Frühling“, R: Sebastian Matthias Weißbach, P: Cinema Fatale / Festivalfilm
 2005 „Schwarznull, R: Alexander Bischoff, Produktion: 1977 Film / Kino

Moderationen (TV)

- 2020 „Zema im klina Fiira“ (Webshow live), R: Daniel Lenz, P: SRF, Liechtenstein Marketing
 Seit 2012 „Fürstlicher Staatsakt Fürstentum Liechtenstein“, P: Liechtenstein Marketing, TV:
 SRF, Landeskanaal, 1 FL TV
 2018 - 2019 „Best of Swiss Web Award“, P: Netzwoche / TV: SRF
 2019 „Jubiläumsfeier 300 Jahre Fürstentum Liechtenstein“,
 P: Liechtenstein Marketing / TV: ORF 3
 2017 „Mental in Form“, P: Sports.Selection, Laola1.tv
 2006 „Jung in Europa“, R: Anna Nordqvist, P: Tellus Vision Norway

Moderationen (live)

- 2020 Kontaktkomponisten
 2020 Gebäudehülle Schweiz
 2020 50 Jahre TAK Theater Liechtenstein
 2019 Businessplanwettbewerb Universität Liechtenstein
 2019 Lia Architekturpreis Liechtenstein
 2018 OLMA Schweizer Messe für Landwirtschaft und Ernährung
 2018, 2019 Ideenkanal

Theater (Auswahl)

- 2020 TAK Theater Liechtenstein „Tod eines Handlungsreisenden“, HR: Linda Loman, R:
 Oliver Vorwerk
 2020 TAK Theater Liechtenstein „Die Arbeit der Nacht“, R: Erzählerin, Lesung, R: Jan
 Sellke
 2020 TAK Theater Liechtenstein „Tage des Verrats“, NR: Molly, R: Oliver Vorwerk
 2020 Theater Nestroyhof Wien „Bier“, R: Produktion, R: Michael Schlecht
 2019 - 2020 Deutsches Nationaltheater Weimar, Théâtre des Capucins Luxembourg, TAK Theater
 Liechtenstein "Identität Europa", HR: Pippa, R: Katrin Hilbe
 2019 24. Prager Theaterfestival deutscher Sprache, "Identität Europa", HR: Pippa, R: Katrin
 Hilbe
 2019 Sinfonieorchester Liechtenstein „Histoire du Soldat“, HR: Erzählerin R: William
 Maxfield
 2018 – 2019 TAK Theater Liechtenstein „In einem finsternen Haus“, HR: Jennifer, R: Oliver Vorwerk
 2017 – 2019 HAU Hebbel am Ufer Berlin; Kammerspiele München; Gessneralle Zürich;
 Schauspielhaus Bochum; Staatstheater Darmstadt „Endgame“, HR: Lisa, R: Anna
 Sina Fries
 2017 - 2018 TAK Theater Liechtenstein „Michael Kohlhaas“, HR: Michael Kohlhaas, R: Tim Kramer

Vertreten durch:

Screen Actors Künstlermanagement OG, Geusaugasse 46/1, 1030 Wien, Österreich
+43 664 2265650 / petra@screenactors.at www.screenactors.at
FN49406s

2015 Theater Salzburg „Honigmond“, HR: Christine, R: Helmut Vitzthum
 2015 TAK Theater Liechtenstein „Rubel, Riet und Rock'n'Roll“, HR: Paula, R: Brigitta Soraperra
 2013 - 2015 Neues Schauspiel Erfurt „Bunbury oder Ernst sein ist alles“, HR: Gwendolyn, R: Saskia Leisenberg; „Wie es euch gefällt“, HR: Celia, R: Sasha Mazzotti
 2014 Theatersommer Ludwigsburg „Frühstück bei Tiffany“, HR: Holly Golightly, R: Peter Kratz
 2014 Theatersommer Ludwigsburg „Die Räuber“, HR: Amalia, R: Peter Kratz
 2014 Neue Bühne Wien, Stadttheater Walfischgasse Wien „Harry und Sally“, HR: Sally, R: Marcus Strahl
 2014 MET New York; USA Tournee „Der Ring des Nibelungen“, HR: Brünnhilde, R: Carl Philip von Maldeghem
 2011 - 2014 Salzburger Landestheater (Ensemble) R: u.a. Werner Schneyder, Klaus Hemmerle, Carl Philip v. Maldeghem, Gunilla Hallström, Agnessa Nefjodov
 2013 Kunstfest Weimar Pèlerinages „Der Ring des Nibelungen“, HR: Brünnhilde R: Carl Philip v. Maldeghem
 2010 Theater Bremen „Die Räuber“, NR: Räuber, R: Volker Lösch
 2010 Schauspiel Hannover „Schatten unterm Schwanz“, HR: Julia, R: Nora Somaini
 2009 MacOwan Theatre London (Ensemble), R: James Kerr, Stephen Jameson, Aaron Mullen

Ausbildung

2016 London Film School (Regie, Drehbuch, Produktion)
 2007 - 2011 Hochschule für Musik und Theater Hannover (Schauspiel)
 2009 - 2010 London Academy of Music and Dramatic Art / Drama Centre (Auslandsjahr in Schauspiel, Regie, Szenisches Schreiben)
 2007 Royal Academy of Music and Dramatic Art (Schauspiel)

Weiterbildung

2017 Sophie Molitoris Coaching
 2016 Internationale Filmschule Köln
 2016 Lee Strasberg Theatre and Film Institute Los Angeles

Sonstiges:

Publikationen

2020 Literaturhaus Liechtenstein "Johannas viertes Buch", LiLi
 2018 Kurzgeschichtensammlung „Unvermeidbare Dinge“, Van Eck Verlag
 2018 Artbook „Forest Line“, SO LCH LD

Autorenschaft

2019 BUCH Wien, Poetry Slam an der Buchmesse Wien
 Seit 2017 Writers Room für Amazon Prime India
 Seit 2016 Kolumnistin für das Liechtensteiner Medienhaus
 Seit 2015 Theaterautorin für Showtime Establishment

Vertreten durch:

Screen Actors Künstlermanagement OG, Geusaugasse 46/1, 1030 Wien, Österreich
 +43 664 2265650 / petra@screenactors.at www.screenactors.at
 FN49406s