

Tina Haller | Schauspielerin



Geboren:	1984 in Wien
Größe:	171cm
Augenfarbe:	braungrün
Haarfarbe:	braun
Konfektion:	36 sportlich, schlank
Muttersprache:	Deutsch
Fremdsprachen:	Englisch (gut), Italienisch (Grundkenntnisse)
Dialekte:	Wienerisch, Schönbrunner-Deutsch, Bayrisch
Stimmelage:	Alt
Musik:	Sängerin der Band „Für immer und dich“, Chanson, diverse musikal. Engagements, Choreographin
Sport:	Ving Tsun, Volleyball, Tischtennis, Schwimmen, Tanzen, Yoga, Bogenschießen, Inlineskating, Eislaufen, Tennis, Ski
Führerschein:	B
Wohnmöglichkeiten:	Berlin, Hamburg, Köln

Ausbildung

2017	Castingseminar Eva Roth
2014 15	Gesangsunterricht Monika Ballwein (CVT)
2009	Castingseminar Nicole Schmied
2009	Diplom
2009 – 2006	Schauspielakademie – Elfriede Ott
2006 – 2004	Vienna Musical School

| Serie

2019	Walking on sunshine	Regie: Andreas Kopriva
	Landkrimi „Steirerwut“	Regie: Wolfgang Murnberger
2013 14	Copstories	Regie: Christopher Schier
2012	Versteckte Kamera „Move“	Regie: Jason Romeyko
>	Meine Tochter, ihr Freund und ich	Regie: Walter Weber
2010	Die Abstauber	Regie: Wolfgang Murnberger
>	Tatort „Ausgelöscht“	Regie: Harald Sicheritz
>	Willkommen in Wien	Regie: Nikolaus Leytner
>	Spuren des Bösen	Regie: Andreas Prochaska
>	Schnell ermittelt „Georg Vitter“	Regie: Michi Riebl
2009	Soko Donau „Preis der Schönheit“	Regie: Robert Sigl

Kurzfilm

2014	Das Wiedersehen	Regie: Jasmina Eleta
>	Operation Victoria	Regie: Jeremy Spieß
2013	Hietzing on the way	Regie: Florian Maurer
2012	Der kürzeste Tag	Regie: Michael Renath
2011	Film zum Quadrat	Regie: Dario Stefanek
>	Peccatum Poena Peccati	Regie: Louis-Jeremy Spieß
2010	Judith	Regie: Tirry Ferstl
2008	Die andere Seite	Regie: Ina Lange

Werbung

2019	Landwirtschaftskammer	Regie: Michael Gügerl
2018	BAWAG Krebsvorsorge	Regie: Aksel Stasny
	A1 Spot	Regie: Cadmo Quintero
2017	Donau NÖ FOTO	
2016	Media Markt Mobil	Regie: Sascha Köllnreitner
	Tourismus ÖW „Zurück zum Ich“	Regie: Martin Betz

2015	Tourismus ÖW	
	„Back To Your Own Time“	Regie: Johannes Grebert
2014	Red Zac	
2013	Kika	Regie: Stefan Ruzowitzky
2012	Zewa	Regie: Christopher Schier
>	Drei	Regie: Christopher Schier
>	AMS	Regie: Axel Stummer
>	Maggi	Regie: Christopher Schier

Theater

2019

Dinner&Comedy | diverse Stücke | Regie: Gerhard Obr

2018

Serbenhalle Wr.Neustadt | Die letzten Tage der Menschheit | Regie: Paulus Manker

2017

Regiearbeit, Choreografin Rhythm Children

2016

Theater Spielraum | Story Of Sorry | Vain | Michael Schuberth

Kulturszene Kottlingbrunn | Ich liebe dich, weil... | NY-City Woman | Regie: Peter W. Hochegger

2015

Theater Center Forum | Der Meisterboxer | Resi | Regie: Gregor Viilukas

KLIMT-Villa | Frauenträume | unterschiedliche Rollen | Regie: Anna Maria Eder, Melanie Thiemer

Theater und Schulen in Wien,NÖ | Emilia und die geheimnisvollen Theaterrollen | Disdemonia |
Regie: Nikolaus Stich

2014

Stadttheater Bruck, Hollabrunn | Lilly und der Zeitgeist | Mutter | Regie: Nikolaus Stich 2013|14

Diverse Theater in Wien, NÖ mit Theater Supalupa | Mariechen und die Trolle | Troll; Raupe; Marie |
Regie: Nikolaus Stich

2013

Stadttheater Bruck, Neusiedl, Theater Akzent | Musical: Lilly und die Aliensuppe | Mutter;
Regieassistenz | Regie: Nikolaus Stich

Neue Tribüne | Der Boxer und die Violinistin | Violinistin | Regie: Lukas Johné

Neue Tribüne | Die Zofen | Solange | Regie: Erich Wolf

2012

Neue Tribüne | Geliebtes Scheusal | Shirley | Regie: Norman Stehr

Stadttheater Bruck, Neusiedl, Theater Akzent | Musical: Lilly und der versunkene Regenbogen |
Blume; Regieassistenz | Regie: Nikolaus Stich

2011

Komödie am Kai | Wer schläft im Gästezimmer | Delia | Regie: Sissy Boran

2010

Sommerfestspiele Kinzerplatz | Der Rappelkopf | Angélique | Regie: Peter Hochegger 2009

Ensembletheater | Theaterfieber | diverse Rollen | Regie: Elfriede Ott 2008

Theater in der Josefstadt | Unverhofft | Kind; Strohhutmadl Mali | Regie: Hans Hollmann

2008|07

Ensembletheater; Gloria Theater | Schnitzler Collage | Christine-Liebelei | Regie: Elfriede Ott 2005

Theater Center Forum | Comedy Tonight | Regie: Markus Prühs

2004

Szenario | Hexenjagd | Abigail Williams | Regie: Susanne Grohma

Sonstiges

2017

Schauspielerin an der Medizinischen Universität Wien

2016

Auftritte als Sängerin der Band „Für immer und Dich“

2015

Ö1 Kurzhörspielpreis Track 5 - „FernWeh“ Rolle: Marlene

Seit 2014

Autorin, Regiearbeit, Choreographin für den Kinderjugendchor Jedlesee

Projekte: Mama Mia, Time Warp- Die Musicalzeitreise, Jana, Grease